

Blue Jean Swing Partner



32 Count

Circle

**Beginner
Partner**

11/2016

Choreographie :

Dan Albro

11/2015

Musik :

Cowboy, Cowboy
My Next Broken Heart
Whiskey Under The Bridge
No One Needs To Know
Honky Tonk Crowd

Brooks & Dunn
Brooks & Dunn
Brooks & Dunn
Shania Twain
Rick Trevino

Position :

Paare stehen im Kreis. Frau mit dem Rücken zur Tanzrichtung Mann gegenüber in Tanzrichtung, Standard-Position.

1 Chasse, Chasse, Back Rock

- 1 + 2 M LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
F RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
- 3 + 4 M RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
F LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 M LF Schritt zurück (RF leicht anheben), Gewicht zurück auf RF
F RF Schritt zurück (LF leicht anheben), Gewicht zurück auf LF

2 M: Chasse, Chasse ¼ Turn, Back Rock F: Chasse ¼ Turn, Triple ½ Turn, Back Rock

- 1 + 2 M LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
F RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts
Frau dreht unter LH durch
- 3 + 4 M RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, ¼ Linksdrehung & RF Schritt nach rechts
F ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt vorwärts, RF an LF heransetzen, ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt zurück
- 5, 6 M LF Schritt zurück (RF leicht anheben), Gewicht zurück auf RF
F RF Schritt zurück (LF leicht anheben), Gewicht zurück auf LF
Partner stehen gegenüber und fassen beide Hände

3 Toe Strut, Toe Strut

- 1, 2 M Linke Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absenken
F Rechte Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absenken
- 3, 4 M Rechte Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absenken
F Linke Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absenken

4 M: Toe Struts (Cross, Side, Behind, Side) F: Toe Struts (Behind, Side, Cross, Side)

- 1, 2 M Linke Fußspitze vor RF aufsetzen, linke Ferse absenken (Körper 45 Grad nach rechts)
F Rechte Fußspitze hinter LF aufsetzen, rechte Ferse absenken (Körper 45 Grad nach rechts)
- 3, 4 M Rechte Fußspitze neben LF aufsetzen, rechte Ferse absenken (Körper wieder quer zur Tanzrichtung)
F Linke Fußspitze neben RF aufsetzen, linke Ferse absenken (Körper wieder quer zur Tanzrichtung)
- 5, 6 M Linke Fußspitze hinter RF aufsetzen, linke Ferse absenken (Körper 45 Grad nach links)
F Rechte Fußspitze vor LF aufsetzen, rechte Ferse absenken (Körper 45 Grad nach links)
- 7, 8 M Rechte Fußspitze neben LF aufsetzen, rechte Ferse absenken (Körper wieder quer zur Tanzrichtung)
F Linke Fußspitze neben RF aufsetzen, linke Ferse absenken (Körper wieder quer zur Tanzrichtung)

5 M: Back Rock, Chasse 1/4 Turn, Chasse, Back Rock

F: Back Rock Turn, Triple 3/4 Turn, Back Rock

- 1, 2 M LF Schritt zurück (RF leicht anheben), Gewicht zurück auf RF
F RF Schritt zurück (LF leicht anheben), 1/4 Linksdrehung & Gewicht zurück auf LF
Frau dreht unter RH durch
- 3 + 4 M LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, 1/4 Rechtsdrehung & LF Schritt nach links
F 1/4 Linksdrehung & RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen, 1/2 Linksdrehung & RF Schritt zurück
Wieder Standard-Position einnehmen.
- 5 + 6 M RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
F LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 M LF Schritt zurück (RF leicht anheben), Gewicht zurück auf RF
F RF Schritt zurück (LF leicht anheben), Gewicht zurück auf LF

Tanz beginnt wieder von vorne