

Chattahoochee



48 Count

4 wall

Intermediate

12/2012

Choreographie :

?

01/2000

Musik :

Chattahoochee
Dallas Days And Fort Worth Nights

Alan Jackson
Chris LeDoux

1 Toe Fan, Toe Fan, Toe Fan, Toe Fan

- 1, 2 Rechte Fußspitze nach rechts drehen, wieder zurückdrehen
- 3, 4 Rechte Fußspitze nach rechts drehen, wieder zurückdrehen
- 5, 6 Linke Fußspitze nach links drehen, wieder zurückdrehen
- 7, 8 Linke Fußspitze nach links drehen, wieder zurückdrehen

2 Stomp, Stomp, Slap Heel, Slap Heel, Stomp & Clap, Stomp & Clap

- 1 RF am Platz aufstampfen (oder etwas nach schräg rechts vorne)
- 2 LF links aufstampfen (oder etwas nach schräg links vorne) (schulterweit auseinander)
- 3 RF hinter dem LF kreuzend hochheben & mit linker Hand die Ferse schlagen
- 4 RF neben LF absetzen
- 5 LF hinter dem RF kreuzend hochheben & mit rechter Hand die Ferse schlagen
- 6 LF neben RF absetzen
- 7 RF neben LF aufstampfen & klatschen (oder nur klatschen)
- 8 LF neben RF aufstampfen & klatschen (oder nur klatschen)

3 Swivel, Heel Split, Swivel, Heel Split

- 1, 2 Beide Fersen nach links drehen, wieder zurück zur Mitte drehen
- 3, 4 Beide Fersen nach außen drehen, wieder zusammennehmen
- 5, 6 Beide Fersen nach rechts drehen, wieder zurück zur Mitte drehen
- 7, 8 Beide Fersen nach außen drehen, wieder zusammennehmen

Option:

- 5, 6 Beide Fersen nach außen drehen, wieder zusammennehmen
- 7, 8 Beide Fersen nach rechts drehen, wieder zurück zur Mitte drehen

4 Back, Touch & Clap, Back, Touch & Clap, Back, Touch & Clap, Back, Touch & Clap

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts zurück, LF zum RF heranziehen & klatschen
- 3, 4 LF Schritt schräg links zurück, RF zum LF heranziehen & klatschen
- 5, 6 RF Schritt schräg rechts zurück, LF zum RF heranziehen & klatschen
- 7, 8 LF Schritt schräg links zurück, RF zum LF heranziehen & klatschen

5 Grapevine, Stomp, Grapevine, Stomp

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen (oder LF nach vorne kicken)
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen (oder RF nach vorne kicken)

6 Step, Scuff, Step, Scuff, Step, Scuff, ¼ Turn, Stomp

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 3, 4 LF Schritt vorwärts, RF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF neben RF absetzen, RF neben LF aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne