

# Lonely Drum



**32 Count**

**4 wall**

**Intermediate**

08/2017

**Choreographie :**

Darren Mitchell

06/2017

**Musik :**

Lonely Drum

Aaron Goodvin

## **1 Stomp, Heel Tabs, Toe, Heel, Stomp, Toe, Heel, Stomp**

- 1 RF Schritt stampfend vorwärts
- + 2 Rechte Ferse anheben & wieder senken (federn)
- + 3 Rechte Ferse anheben & wieder senken (federn)
- + 4 Rechte Ferse anheben & wieder senken (federn) (Gewicht RF)
- 5 + 6 Linke Fußspitze neben RF auftippen, Linke Ferse neben RF auftippen, LF Schritt stampfend vorwärts
- 7 + 8 Rechte Fußspitze neben LF auftippen, Rechte Ferse neben LF auftippen, RF Schritt stampfend vorwärts

## **2 Step 1/4 Turn, Cross Shuffle, Hip Bumps, Behind, Side, Cross**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts, 1/4 Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3 + 4 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen
- 5 + 6 RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts, nach links, nach rechts schwingen
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

## **3 Point & Point & Heel & Heel, Together, Walk, Walk, Shuffle**

- 1 + Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF neben LF absetzen
- 2 + Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF absetzen
- 3 + Rechte Ferse vorne auftippen, RF neben LF absetzen
- 4 + Linke Ferse vorne auftippen, LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

## **4 Step 1/2 Turn, Shuffle, Step, Slide, Step, Slide**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF großer Schritt schräg vorwärts, LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)
- 7, 8 LF großer Schritt schräg vorwärts, RF zum LF heranziehen (nicht absetzen) **\*\*3 (3 Uhr)**

## **\*\*3 Brücke**

Am Ende des 3. Durchgangs tanze zusätzlich

### **Rock Step, Shuffle Back, Back Rock, Shuffle**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
- 5, 6 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben), Gewicht vor auf RF
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

**Tanz beginnt wieder von vorne**