

Rose-A-Lee



48 Count

4 wall

Beginner, Intermediate

10/2012

Choreographie :

Preben Klitgaard

01/2000

Musik :

Rose-A-Lee

Smokie

Jedes Mal, wenn die Geschwindigkeit sich ändert, beginne von vorne

1 Heel, Touch, Heel, Touch, Heel, Slap Heel, Stomp, Stomp

- 1 Linke Ferse schräg links vorne auftippen
- 2 Linke Fußspitze neben RF (Rist) auftippen (Ferse nach außen/Knie nach innen)
- 3 Linke Ferse schräg links vorne auftippen
- 4 Linke Fußspitze neben RF (Rist) auftippen (Ferse nach außen/Knie nach innen)
- 5 Linke Ferse schräg links vorne auftippen
- 6 LF nach hinten hochheben & mit der linken Hand auf die Ferse schlagen
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen

2 Heel, Touch, Heel, Touch, Heel, Slap Heel, Stomp, Stomp

- 1 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
- 2 Rechte Fußspitze neben LF (Rist) auftippen (Ferse nach außen/Knie nach innen)
- 3 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
- 4 Rechte Fußspitze neben LF (Rist) auftippen (Ferse nach außen/Knie nach innen)
- 5 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
- 6 RF nach hinten hochheben & mit der rechten Hand auf die Ferse schlagen
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

3 Step, Heel, Back Touch, Heel, Back, Back Touch, Heel, Together

- 1, 2 LF Schritt vorwärts, rechte Ferse vorne auftippen
- 3, 4 Rechte Fußspitze hinten auftippen, rechte Ferse vorne auftippen
- 5, 6 RF Schritt zurück, linke Fußspitze hinten auftippen
- 7, 8 Linke Ferse vorne auftippen, LF neben RF absetzen

4 Heel, Together, Heel Split, Heel, Together, Heel Split

- 1, 2 Linke Ferse schräg links vorne auftippen, LF neben RF absetzen
- 3, 4 Beide Fersen nach außen drehen, wieder zusammen nehmen
- 5, 6 Linke Ferse schräg links vorne auftippen, LF neben RF absetzen
- 7, 8 Beide Fersen nach außen drehen, wieder zusammen nehmen

5 Heel, Together, Heel Split, Heel, Together, Heel Split

- 1, 2 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen, RF neben LF absetzen
- 3, 4 Beide Fersen nach außen drehen, wieder zusammen nehmen
- 5, 6 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen, RF neben LF absetzen
- 7, 8 Beide Fersen nach außen drehen, wieder zusammen nehmen

6 ¼ Turn, Stomp, ¼ Turn, Stomp, ¼ Turn, Stomp, Stomp, Stomp

- 1, 2 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung, RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung, LF neben RF absetzen (Gewicht RF)
- 5, 6 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung, RF neben LF aufstampfen
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne