

Sixteen Step Partner



24 Count

Circle

Beginner, Intermediate
Partner

12/2012

Choreographie :

Jim Ferrazzano

01/2000

Musik :

Dance
Cotton Eye Joe
Orange Blossom Special
I Fell In Love
Folsom Prison Blues
Duelling Banjos
Down In The Valley
Roll On

Twister Alley
Rednex
Johnny Cash
Carlene Carter
Johnny Cash
Buck Owens
Little Texas
Alabama

Position :

Sweetheart

1 Heel, Hook, Heel, Together, Heel, Together, Toe Back, Together

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen, RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 3, 4 Rechte Ferse vorne auftippen, RF neben LF absetzen
- 5, 6 Linke Ferse vorne auftippen, LF neben RF absetzen
- 7 + 8 Rechte Fußspitze hinten auftippen, RF neben LF absetzen

Option 1 :

- 1, 2 Rechte Fußspitze nach vorne kicken, RF oben lassen & vor dem LF kreuzen
- 3, 4 Rechte Fußspitze nach vorne kicken, RF neben LF absetzen

Option 2 :

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF auftippen
- 3, 4 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen

2 Heel, Together, Stomp, Stomp, Rock Step, Back Rock

- 1, 2 Linke Ferse vorne auftippen, LF neben RF absetzen
- 3, 4 2 x RF neben LF aufstampfen
- 5, 6 RF Schritt vor (LF leicht anheben), Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF leicht anheben), Gewicht vor auf LF

Option :

- 5, 6 RF Schritt vorwärts, 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
rechte Hände loslassen, linke Hände heben
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
rechte Hände wieder zusammen, linke Hände senken

3 Shuffle, Shuffle, Shuffle, Shuffle

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts

Option 1 :

(Cha-Cha Schritte wie oben werden ausgeführt, zusätzlich folgt)

- 1 + 2 Herr führt die rechte Hand der Dame etwas nach vorne
- 3 + 4 Herr führt die rechte Hand der Dame rückwärts, ihre linke Hand vorwärts, und beide drehen ihren Oberkörper geringfügig nach rechts
- 5 + 6 Herr hebt die rechte Hand, die Dame führt eine volle Rechtsdrehung aus.
- 7 + 8 Beide nehmen die Ausgangshaltung wieder ein & führen einen Cha-Cha Schritt nach vorne aus, oder wenn notwendig, beendet die Dame die Rechtsdrehung.

Option 2 :

(Cha-Cha Schritte wie oben werden ausgeführt, zusätzlich folgt)

- 1 - 4 Dame bewegt sich mit 2 Cha-Cha vor dem Herrn von rechts nach links (ohne Drehung)
- 5 - 8 Dame bewegt sich mit 2 Cha-Cha vor dem Herrn von links nach rechts (ohne Drehung)

Option 3 :

- 1 - 8 Die Dame führt während der vier Shuffles des Herrn jeweils $\frac{1}{2}$ Linksdrehung aus
die linken Hände werden dabei losgelassen,
die Dame dreht sich unter den erhobenen rechten Armen hindurch
nach der vierten $\frac{1}{2}$ Drehung fassen sich die linken Hände wieder an (Ausgangsposition)

Tanz beginnt wieder von vorne