

# Speak To The Sky



**56 Counts**

**2 wall**

**Beginner, Intermediate**

03/2016

Choreographie :

Keith Davies

02/2003

Musik :

Speak To The Sky

Brendon Walmsley

**1 Step, Lock, Step, Scuff, Step, Lock, Step, Scuff**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts, LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts, RF starker Bodenstreifer nach vorne

**2 Step, Toe, Back, Heel, Step, Toe, Back, Heel**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, linke Fußspitze hinter RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt zurück, rechte Ferse vorne auftippen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, linke Fußspitze hinter RF auftippen
- 7, 8 LF Schritt zurück, rechte Ferse vorne auftippen

**3 Toe Strut Back, Toe Strut Back, Toe Strut Back, Toe Strut Back**

- 1, 2 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen, rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze hinten aufsetzen, linke Ferse absetzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen, rechte Ferse absetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze hinten aufsetzen, linke Ferse absetzen

**4 Heel, Hook, Heel, Hook, Grapevine Touch**

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen, RF zum linken Knie anheben
- 3, 4 Rechte Ferse vorne auftippen, RF zum linken Knie anheben
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

**5 Heel, Hook, Heel, Hook, Grapevine Touch**

- 1, 2 Linke Ferse vorne auftippen, LF zum rechten Knie anheben
- 3, 4 Linke Ferse vorne auftippen, LF zum rechten Knie anheben
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

**6 Monterey 1/4 Turn, Monterey 1/4 Turn**

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, 1/4 Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF absetzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen, 1/4 Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF absetzen

**7 Charleston Step**

- 1, 2 Rechte Fußspitze nach vorne schwingen & leicht vor dem LF gekreuzt auftippen, Halten
- 3, 4 Rechte Fußspitze nach hinten schwingen & RF hinten absetzen, Halten
- 5, 6 Linke Fußspitze nach hinten schwingen & leicht hinter dem RF gekreuzt auftippen, Halten
- 7, 8 Linke Fußspitze nach vorne schwingen & LF vorne absetzen, Halten **\*\*3 (6 Uhr) \*\*6 (12 Uhr)**

**\*\*3 Brücke**

**\*\*6** Nach dem 3. und 6. Durchgang tanze die letzte Sektion (Charleston) noch 1x.

**Tanz beginnt wieder von vorne**