

# Thanks A Lot



64 Counts

4 wall

Beginner, Intermediate

02/2016

Choreographie :

Maribel Vives

03/2007

Musik :

Thanks A Lot  
Thanks A Lot

Martina McBride  
Robert Mizzell

## **1 Heel, Hold, Toe, Hold, Step ½ Turn, Heel, Hold, Toe, Hold, Step ½ Turn**

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen, Halten
- 3, 4 Rechte Fußspitze hinten auftippen, Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 Rechte Ferse vorne auftippen, Halten
- 9, 10 Rechte Fußspitze hinten auftippen, Halten
- 11,12 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

## **2 Grapevine, Scuff, Grapevine ¼ Turn, Scuff**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF Bodenstreifer nach vorne (Option : LF neben RF auftippen / aufstampfen)
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts, RF Bodenstreifer nach vorne

## **3 Step Lock Step, Scuff, Step Lock Step, Scuff**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts, LF Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts, RF Bodenstreifer nach vorne (Option : RF neben LF aufstampfen)

## **4 Back & Kick, Together, Stomp, Stomp**

- 1, 2 RF Schritt zurück & LF nach vorne kicken, LF neben RF heransetzen
- 3, 4 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen  
(Option : 2 x RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF))

## **5 ½ Turn Toe Strut, ½ Turn Toe Strut, ½ Turn Toe Strut, Toe Strut**

- 1 Rechte Fußspitze hinten auftippen & ½ Rechtsdrehung beginnen
- 2 ½ Rechtsdrehung beenden & rechte Ferse absetzen
- 3 Linke Fußspitze vorne aufsetzen & ½ Rechtsdrehung beginnen
- 4 ½ Rechtsdrehung beenden & linke Ferse absetzen
- 5 Rechte Fußspitze hinten auftippen & ½ Rechtsdrehung beginnen
- 6 ½ Rechtsdrehung beenden & rechte Ferse absetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze vorne aufsetzen, linke Ferse absetzen

## **6 Charleston Step**

- 1, 2 Rechte Fußspitze vor dem LF schwingend auftippen, Halten
- 3, 4 RF Schritt schwingend zurück, Halten
- 5, 6 Linke Fußspitze schwingend hinten auftippen, Halten
- 7, 8 LF Schritt schwingend vorwärts, Halten

**7 Vaudeville, Vaudeville**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen, RF neben LF absetzen
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 Linke Ferse schräg links vorne auftippen, LF neben RF absetzen

**8 Heel, Hook, Heel, Together, Swivel, Stomp, Stomp**

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen, RF vor dem linken Schienbein kreuzen
- 3, 4 Rechte Ferse vorne auftippen, RF neben LF absetzen
- 5, 6 Beide Fersen nach links drehen, wieder zurück zur Mitte drehen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen

**Tanz beginnt wieder von vorne**