

Clickety Clack



68 Count

4 wall

Intermediate

09/2012

Choreographie :

Peter Metelnick & Kathy Hunyadi

01/2012

Musik :

Southbound Train

Travis Tritt

1 Rocking Chair, Heel Out, Heel Out, Back, Together

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf den LF
- 3, 4 RF Schritt zurück (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf den LF
- 5 Schritt nach vorn auf die rechte Hacke
- 6 LF an RF heransetzen, nur die Hacke aufsetzen (Man steht auf den Hacken)
- 7, 8 RF Schritt zurück (Fuß aufsetzen) und LF neben RF absetzen

2 Grapevine, Touch & Clap, Grapevine ¼ Turn, Scuff

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, Linke Fußspitze neben RF auftippen & klatschen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen
- 7 ¼ Linksdrehung auf dem rechten Ballen und LF Schritt nach vorn
- 8 RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

3 Vaudeville, Vaudeville

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen, RF an LF heransetzen
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 Linke Hacke schräg links vorn auftippen, LF an RF heransetzen

4 Cross, Side, Behind, Side, Cross Rock, Side, Together

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen, LF etwas anheben und Gewicht zurück auf den LF
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen

5 Side, Touch & Clap, Side, Touch & Clap, Side, Together, Side, Touch & Clap

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen & klatschen
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen & klatschen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen & klatschen

6 Side, Touch & Clap, Side, Touch & Clap, Side, Together, ¼ Turn Step, Scuff

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen & klatschen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen & klatschen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
- 7 ¼ Linksdrehung auf dem rechten Ballen und LF Schritt nach vorn
- 8 RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

7 Toe Strut, Step 1/2 Turn, Toe Strut, Step 1/4 Turn

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorn auftippen, Rechte Hacke absenken
- 3, 4 LF Schritt nach vorn, 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF
- 5, 6 Linke Fußspitze vorn auftippen, Linke Hacke absenken
- 7, 8 RF Schritt nach vorn, 1/4 Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF

8 Jazz Box With Toe Struts

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen nur die Fußspitze aufsetzen, Rechte Hacke absenken
- 3, 4 LF Schritt zurück nur die Fußspitze aufsetzen, Linke Hacke absenken
- 5, 6 RF Schritt nach rechts nur die Fußspitze aufsetzen, Rechte Hacke absenken
- 7, 8 LF an RF heransetzen nur die Fußspitze aufsetzen, Linke Hacke absenken

9 Step, Together, Heel Stand

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen
- 3, 4 Beide Fußspitzen anheben und auf den Hacken stehen, beide Fußspitzen wieder absenken

Tanz beginnt wieder von vorne