

Deck 51



68 Count

2 wall

Intermediate

05/2019

Choreographie :

Malcom White & Ed Lawton

10/2013

Musik :

Flowers On The Wall

Eric Heatherly

Sequenz :

AB, AB, B, Tag, AB, Tag, Tag

A-1 Step Lock Step, Step Lock Step, Mambo Step, Step Lock Step Back

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF vor LF einkreuzen, LF Schritt zurück

A-2 Step Lock Step Back, Back Mambo, Side Rock Cross, Side Rock Cross

- 1 + 2 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück
- 3 + 4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF, LF Schritt vorwärts
- 5 + 6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen
- 7 + 8 LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen

A-3 Side Cross Side, Cross Back 1/4Turn, Step Lock Step, Step Lock Step

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 3 + 4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück, 1/4 Linksdrehung & LF an RF heransetzen
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts

A-4 Side Cross Side, Cross Back 1/4Turn, Step Lock Step, Step Lock Step

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 3 + 4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück, 1/4 Linksdrehung & LF an RF heransetzen
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts

B-1 Toe Strut, Toe Strut, Toe Strut, Toe Strut, Out, Out, In, In

- 1 + RF Schritt vorwärts (nur die Fußspitze aufsetzen), rechte Hacke absenken
- 2 + LF Schritt vorwärts (nur die Fußspitze aufsetzen), rechte Hacke absenken
- 3 + RF Schritt vorwärts (nur die Fußspitze aufsetzen), rechte Hacke absenken
- 4 + LF Schritt vorwärts (nur die Fußspitze aufsetzen), rechte Hacke absenken
- 5 + RF kleiner Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach links
- 6 + RF Schritt zurück in die Ausgangsposition, LF an RF heransetzen

B-2 Step Clap, 1/2 Turn Clap, 1/2 Turn Clap, 1/2 Turn Clap

- 1 + RF Schritt vorwärts, klatschen
- 2 + 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende LF), klatschen
- 3 + 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende RF), klatschen
- 4 + 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende LF), klatschen

B-3 Toe Strut, Toe Strut, Toe Strut, Toe Strut, Out, Out, In, In

- 1 + RF Schritt vorwärts (nur die Fußspitze aufsetzen), rechte Hacke absenken
- 2 + LF Schritt vorwärts (nur die Fußspitze aufsetzen), rechte Hacke absenken
- 3 + RF Schritt vorwärts (nur die Fußspitze aufsetzen), rechte Hacke absenken
- 4 + LF Schritt vorwärts (nur die Fußspitze aufsetzen), rechte Hacke absenken
- 5 + RF kleiner Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach links
- 6 + RF Schritt zurück in die Ausgangsposition, LF an RF heransetzen

B-4 Step Clap, 1/2 Turn Clap, 1/2 Turn Clap, 1/2 Turn Clap

- 1 + RF Schritt vorwärts, klatschen
- 2 + 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende LF), klatschen
- 3 + 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende RF), klatschen
- 4 + 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende LF), klatschen

B-5 Point Touch Point, Behind Side Cross, Point Touch Point, Behind Side Cross

- 1 + 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, neben LF auftippen, rechts auftippen
- 3 + 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 5 + 6 Linke Fußspitze links auftippen, neben RF auftippen, links auftippen
- 7 + 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

B-6 Cross Back 1/2 Turn, Together Point, Hold, Cross Back 1/2 Turn, Together Point, Hold

- 1 + 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, 1/2 Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts
- +3, 4 LF an RF heransetzen, rechte Fußspitze rechts auftippen, Halten
- 5 + 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, 1/2 Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts
- +7, 8 LF an RF heransetzen, rechte Fußspitze rechts auftippen, Halten

Tag Brücke

1 * nach der 3. Runde, 2 * nach der 4. Runde

Cross Back 1/2 Turn, Together Point, Hold

- 1 + 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, 1/2 Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts
- +3, 4 LF an RF heransetzen, rechte Fußspitze rechts auftippen, Halten