

Knee Deep



32 Count

4 wall

Beginner, Intermediate

11/2012

Choreographie :

Peter Metelnick & Alison Biggs

10/2010

Musik :

Knee Deep

Zac Brown Band

Intro: 32 Counts

1 Side, Touch, Side, Kick, Behind Side Cross, Side, Touch, Side, Kick, Behind, ¼ Turn Step

- 1 + RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 2 + LF Schritt nach links und RF flach nach vorne kicken
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 5 + LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 6 + RF Schritt nach rechts und LF flach nach vorne kicken
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts

2 Rock Step ½ Turn, Scuff, Triple ½ Turn, Coaster Step, Walk, Walk, Walk

- 1 + RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 2 + ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha-Cha Schritten vorwärts (LF, RF, LF)
- 5 + 6 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts ****3**

Option:

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück

3 Diagonal Step Lock Step, Heel, Toe, Diagonal Step Lock Step, Jazz Box

- 1 + 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt schräg rechts vorwärts
- 3, 4 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und linke Fußspitze hinten auftippen
- 5 + 6 LF Schritt schräg links vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt schräg links vorwärts
- 7 + 8 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück, 1/8 Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts 4:30

4 Full Walk Around With 4 Steps, Shuffle, Kick Ball Change

- 1 - 4 7/8 Rechtsdrehung im Kreis mit 4 Schritten LF, RF, LF, RF
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts 3:00
- 7 + 8 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF Schritt am Platz ****6**

Tanz beginnt wieder von vorne

****3 Restart :**

Im 3. Durchgang tanze bis Count 16 und beginne dann wieder von vorne.

****6 Brücke :**

Am Ende des 6. Durchgangs tanze zusätzlich folgende 4 Counts.

Forward Mambo, Back Mambo

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen
- 3 + 4 LF Schritt zurück (rechte Ferse anheben), Gewicht vor auf RF, LF neben RF absetzen