

Pot Of Gold



64 Count

4 wall

Intermediate

03/2013

Choreographie :

Liam Hrycan

06/2009

Musik :

Dance Above The Rainbow
Indian Song
Celtic Fire

Ronan Hardiman
Two In One
Ronan Hardiman

1 Sailor Step, Sailor Step, Cross Back, Unwind Full Turn, Side Rock

- 1 + 2 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf den RF
3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf den LF
5 RF hinter dem LF kreuzen
6 Eine volle Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF
7, 8 LF Schritt nach links (RF leicht anheben), Gewicht zurück auf den RF
(Option: Während der Drehung in die Knie gehen, dann wieder aufrichten)

2 Sailor Step, Sailor Step, Cross Back, Unwind Full Turn, Side Rock

- 1 + 2 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf den LF
3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf den RF
5 LF hinter dem RF kreuzen
6 Eine volle Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF
7, 8 RF Schritt nach rechts (LF leicht anheben), Gewicht zurück auf den LF
(Option: Während der Drehung in die Knie gehen, dann wieder aufrichten)

3 Chasse, Cross Rock, Chasse, Cross Rock

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
3, 4 LF vor dem RF kreuzen (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf den RF
5 + 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
7, 8 RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf den LF

4 Chasse ¼ Turn, Step ½ Turn, Full Turn, Shuffle

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach vorn
3, 4 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf dem RF)
5 ½ Rechtsdrehung auf dem rechten Ballen, LF Schritt zurück
6 ½ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen, RF Schritt nach vorn
7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

5 Mambo, Back Mambo, Step ½ Turn, Stomp, Stomp

- 1 + 2 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf den LF, RF an linken heransetzen
3 + 4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf den RF, LF an rechten heransetzen
5, 6 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf dem LF)
7 RF vorn aufstampfen
+ Klatschen (immer, außer beim ersten Durchlauf)
8 LF vorn aufstampfen
+ Klatschen (immer, außer beim ersten Durchlauf)

6 Mambo, Back Mambo, Step 1/2 Turn, Stomp, Stomp

- 1 + 2 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf den LF, RF an linken heransetzen
- 3 + 4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf den RF, LF an rechten heransetzen
- 5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf dem LF)
- 7 RF vorn aufstampfen
- + Klatschen (immer, außer beim ersten Durchlauf)
- 8 LF vorn aufstampfen
- + Klatschen (immer, außer beim ersten Durchlauf)

7 Cross, Side, Behind, & Heel, & Cross, Side, Behind, & Heel, & (Cross)

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3 + RF hinter dem LF kreuzen, nach rechts drehen & LF an RF heransetzen
- 4 + Rechte Hacke vorn auftippen, RF an LF heransetzen
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7 + LF hinter dem RF kreuzen, nach links drehen & RF an LF heransetzen
- 8 + Linke Hacke vorn auftippen, LF an RF heransetzen

8 Jazz Box 1/2 Turn, Chasse, Stomp, Kick

- 1 RF vor dem LF kreuzen
- 2 1/4 Rechtsdrehung auf dem rechten Ballen & LF Schritt zurück
- 3 1/4 Rechtsdrehung auf dem linken Ballen & RF Schritt nach rechts
- 4 LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 LF Schritt nach links
- + 6 RF an linken heransetzen und LF Schritt nach links
- 7 RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 8 RF schräg nach rechts vorn kicken
- Auf 8 2x klatschen (immer, außer beim ersten Durchlauf)

Tanz beginnt wieder von vorne