

Southern Streamline



96 Count

2 wall

Intermediate

06/2019

Choreographie :

Mac Apaapa

01/2010

Musik :

Southern Streamline

John Fogerty

1 Stomp, Clap, Stomp, Clap, Stomp, Clap, Stomp, Clap

- 1, 2 RF vorn aufstampfen, klatschen
- 3, 4 LF vorn aufstampfen, klatschen
- 5, 6 RF vorn aufstampfen, klatschen
- 7, 8 LF vorn aufstampfen, klatschen

2 Walk, Walk, Walk, Kick, Back, Back, Back, Touch

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt vorwärts, LF nach vorn kicken
- 5, 6 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt zurück, LF neben RF auftippen

3 Toe Strut Out, Toe Strut Out, Toe Strut In, Toe Strut In

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (nur die Fußspitze aufsetzen), rechte Hacke absenken
- 3, 4 LF Schritt nach links (nur die Fußspitze aufsetzen), linke Hacke absenken
- 5, 6 RF Schritt zurück in die Ausgangsposition (nur die Fußspitze aufsetzen), rechte Hacke absenken
- 7, 8 LF an RF heransetzen (nur die Fußspitze aufsetzen), linke Hacke absenken

4 Touch, Point, Together, Hold, Touch, Point, Together, Hold

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorn auftippen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3, 4 RF an LF heransetzen, Halten
- 5, 6 Linke Fußspitze vorn auftippen, linke Fußspitze links auftippen
- 7, 8 LF an RF heransetzen (schulterbreit auseinander), Halten ****3 (12 Uhr)**
(Die ersten 4 Blöcke auslassen und mit dem 5. Block beginnen)

5 Swivet Turning 1/2 Turn

- 1 Linke Fußspitze und rechte Hacke nach links drehen,
- 2 Linke Hacke und rechte Fußspitze nach links drehen
- 3 - 12 1-2 5x wiederholen, dabei eine 1/2 Linksdrehung ausführen (6 Uhr)

6 Kick, 1/4 Turn Together, Kick, 1/4 Turn Together, Kick, 1/4 Turn Together, Kick, Together

- 1, 2 RF nach vorn kicken, 1/4 Linksdrehung & RF an LF heransetzen
- 3, 4 LF nach vorn kicken, 1/4 Linksdrehung & LF an RF heransetzen
- 5, 6 RF nach vorn kicken, 1/4 Linksdrehung & RF an LF heransetzen
- 7, 8 LF nach vorn kicken, LF an RF heransetzen

7 Stomp, Clap, Stomp, Clap

- 1, 2 RF etwas vorn aufstampfen, klatschen
- 3, 4 LF neben RF aufstampfen, klatschen

8 Step, Together, Back, Together, Step, Together, Back, Together (Train Wheels)

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen
- 3, 4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen
- 7, 8 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen

(bei 1-8 Hände wie bei einer Dampflokomotive bewegen)

9 Toe, Heel, Toe, Heel, Heel Swivels

- 1 (Körper etwas nach links drehen) Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Hacke nach außen)
- 2 Rechte Hacke neben LF auftippen (Fußspitze nach außen)
- 3, 4 Wie 1-2
- 5, 6 RF an LF heransetzen & beide Hacken nach rechts drehen, beide Hacken nach links drehen
- 7, 8 Beide Hacken nach rechts drehen, beide Hacken wieder gerade drehen

10 Toe, Heel, Toe, Heel, Heel Swivels

- 1 (Körper etwas nach rechts drehen) Linke Fußspitze neben RF auftippen (Hacke nach außen)
- 2 Linke Hacke neben RF auftippen (Fußspitze nach außen)
- 3, 4 Wie 1-2
- 5, 6 RF an LF heransetzen & beide Hacken nach links drehen, beide Hacken nach rechts drehen
- 7, 8 Beide Hacken nach links drehen, beide Hacken wieder gerade drehen

11 Step, Hold, 1/4 Turn, Hold, Step, Hold, 1/4 Turn, Hold, Step, Hold, 1/4 Turn, Hold,

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, Halten
- 3, 4 1/4 Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende LF), Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, Halten
- 7, 8 1/4 Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende LF), Halten
- 9, 10 RF Schritt vorwärts, Halten
- 11, 12 1/4 Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende LF), Halten

(Hände dabei wie beim Schießen bewegen, 1. Zielen, 2. Rauch wegblasen)

12 Back, Back, 1/2 Turn, Together

- 1, 2 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
- 3, 4 1/2 Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen

Tanz beginnt wieder von vorne