

# The Trail



**64 Count**

**2 wall**

**Intermediate**

10/2012

**Choreographie :**

Judy McDonald

01/2000

**Musik :**

Trail Of Tears  
Here Comes Santa Claus

Billy Ray Cyrus  
Elvis Presley & Leann Rimes

**1 Toe, Heel, Hook, Heel, Hook, Heel, Toe, Together**

- 1, 2 Rechtes Knie nach links beugen & Fuß auf die Spitze stellen, rechte Ferse vorn auftippen
- 3, 4 Rechte Fußspitze vor LF kreuzen, rechte Ferse vorn auftippen
- 5, 6 Rechte Fußspitze vor LF kreuzen, rechte Ferse vorn auftippen
- 7, 8 Rechtes Knie nach links beugen & Fuß auf die Spitze stellen, RF neben LF aufsetzen

**2 Toe, Heel, Hook, Heel, Hook, Heel, Toe, Together**

- 1, 2 Linkes Knie nach rechts beugen & Fuß auf die Spitze stellen, linke Ferse vorn auftippen
- 3, 4 Linke Fußspitze vor RF kreuzen, linke Ferse vorn auftippen
- 5, 6 Linke Fußspitze vor RF kreuzen, linke Ferse vorn auftippen
- 7, 8 Linkes Knie nach rechts beugen & Fuß auf die Spitze stellen, LF neben RF aufsetzen

**3 Heel, Toe, Heel, Toe, Toe, Heel, Toe, Heel**

- 1, 2 Rechte Ferse nach rechts drehen, absetzen, rechte Fußspitze nach rechts drehen, absetzen
- 3, 4 Rechte Ferse nach rechts drehen, absetzen, rechte Fußspitze nach rechts drehen, absetzen
- 5, 6 Linke Fußspitze nach rechts drehen, absetzen, linke Ferse nach rechts drehen absetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze nach rechts drehen, absetzen, linke Ferse nach rechts drehen, absetzen

**4 Knee-Pop, Hold, Knee-Pop, Hold, Knee-Pop, Knee-Pop, Knee-Pop, Knee-Pop**

- 1, 2 Rechtes Knie beugen, Halten
- 3, 4 Linkes Knie beugen, Halten
- 5, 6 Rechtes Knie beugen, linkes Knie beugen
- 7, 8 Rechtes Knie beugen, linkes Knie beugen \*\*

**5 Heel, Hold, Back Touch, Hold, Step 1/2 Turn, Step 1/4 Turn**

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen, Halten
- 3, 4 Rechte Fußspitze hinten auftippen, Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, 1/4 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

**6 Heel, Hold, Back Touch, Hold, Step 1/2 Turn, Step 1/4 Turn**

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen, Halten
- 3, 4 Rechte Fußspitze hinten auftippen, Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, 1/4 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

**7 Step, Brush, Brush Back, Brush (Hook, Kick), Step, Brush, Brush Back, Brush (Hook, Kick)**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, LF Bodenstreifer nach vorne
- 3, 4 LF Bodenstreifer quer vor dem RF zurück, LF Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, RF Bodenstreifer nach vorne
- 7, 8 RF Bodenstreifer quer vor dem LF zurück, RF Bodenstreifer nach vorne

**8 Rocking Chair, Rocking Chair**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück (LF etwas anheben), Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben), Gewicht vor auf LF

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**\*\* Restart mit Brücke :**

Im 8. Durchgang (man schaut auf die rückwärtige Wand), kommt eine Unterbrechung (Rhythmusänderung) in der Musik. Um wieder in den alten Rhythmus zu kommen, tanze bis Count 32 und hänge dort noch 4 weitere "schnelle Knee-pops" an. Beginne dann wieder von vorne.

- 1, 2 Rechtes Knie beugen, linkes Knie beugen
- 3, 4 Rechtes Knie beugen, linkes Knie beugen