

Tush Push



40 Count

4 wall

Beginner, Intermediate

10/2012

Choreographie :

Jim Ferrazzano

01/2000

Musik :

Any Way The Wind Blows
Unbelievable
Mercury Blues
I Fell In Love
Chattahoochee
Any Way The Wind Blows
Blame It On Your Heart
Nickajack
No One Needs To Know
I Like It, I Love It

Crazy Buffalos
Diamond Rio
Alan Jackson
Carlene Carter
Alan Jackson
Brother Phelps
Patty Loveless
River Road
Shania Twain
Tim McGraw

1 Heel, Hook, Heel, Heel, & Heel, Hook, Heel, Heel

- 1, 2 Rechte Hacke vorn auf tippen, RF vor dem linken Knie kreuzen
- 3, 4 Rechte Hacke vorn auf tippen, rechte Hacke vorn auf tippen
- + 5 RF an linken heransetzen, linke Hacke vorn auf tippen
- 6 LF vor dem rechten Knie kreuzen
- 7, 8 Linke Hacke vorn auf tippen, linke Hacke vorn auf tippen

2 & Heel, & Heel, & Heel, Clap

- + 1 LF an RF heransetzen, rechte Hacke vorn auf tippen
- + 2 RF an LF heransetzen, linke Hacke vorn auf tippen
- + 3 LF an RF heransetzen, rechte Hacke vorn auf tippen
- 4 Klatschen

3 Double Hip Bumps, Double Hip Bumps, Double Hip Rolls

- 1, 2 Hüften 2 x nach rechts schwenken
- 3, 4 Hüften 2 x nach links schwenken
- 5 - 8 Hüften 2 x nach vorn und wieder nach hinten rollen

4 Shuffle, Rock Step, Shuffle Back, Back Rock

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts (rechten Fußballen etwas anheben), Gewicht zurück auf den RF
- 5 + 6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt zurück (linken Fußballen etwas anheben), Gewicht vor auf den LF

5 Shuffle, Step 1/2 Turn

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht auf RF)

6 Shuffle, Step 1/2 Turn, Step 1/4 Turn, Stomp, Clap

- 1 + 2 LF Schritt vorwärts, RF an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt vorwärts, 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht auf LF)
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, 1/4 Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht auf LF)
- 7, 8 RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), in die Hände klatschen

Tanz beginnt wieder von vorne